

recrute

Un·e chargé·e de projets de développement [création de poste]

Poste en CDI – temps partiel à 80%

Le Ciel - scène européenne pour l'enfance et la jeunesse, est un lieu de diffusion situé dans le quartier prioritaire des États-Unis (Lyon 8^e) et en cours d'appellation « Scène Conventionnée d'Intérêt National - mention Art, enfance et jeunesse ». Disposant d'une salle de 160 places, le lieu, dirigé par Amélia Boyet, est porté par 6 salarié·es permanent·es, une volontaire européenne ainsi que des salarié·es intermittent·es.

Choisi pour succéder au NTH8 en 2023, le projet entre dans sa 3^e saison. Chaque saison, le Ciel accueille une quinzaine de spectacles avec une moyenne de 70 représentations et fait l'objet d'un focus sur un pays européen. La direction défend une programmation pluridisciplinaire (écritures dramatiques contemporaines, marionnettes et théâtre d'objets, danse et cirque), adressée à tous les âges, de la petite enfance à l'adolescence. Les œuvres proposées parlent du monde et sont le miroir d'une société en mouvement, soucieuse d'égalité et de démocratie. Si la moitié des spectacles sont proposés par des compagnies européennes, de nombreuses créations de compagnies de la Région sont également présentées. Le Ciel a adopté une logique partenariale avec d'autres structures de la Métropole, notamment dans sa programmation (Biennale de la danse, Sens Interdits, Maison de la danse, TNG/CDN de Lyon, ...).

En tant que lieu de soutien à la création, le théâtre accueille tout au long de la saison, des compagnies en résidence. Le Ciel défend également une politique exigeante et ambitieuse en termes d'action culturelle.

[Description du poste]

En raison d'une restructuration et en adéquation avec les dynamiques souhaitées pour les saisons à venir, le Ciel crée un poste de chargé·e de projets de développement. Sous la responsabilité de la directrice et en lien étroit avec elle, il/elle sera en charge de la coordination, de la mise en œuvre et du suivi des projets de développement du Ciel. Il/elle participera également à la réflexion et à la conception de ces projets. En lien avec le projet artistique et culturel du théâtre, ces projets se déclinent autour de trois grands axes :

- Déploiement européen (environ 40% du poste)
- Développement des publics (environ 40% du poste)
- Mécénat (10 à 15% du poste)

Votre rôle consistera à :

1. Déploiement européen

- Participer à la réflexion autour de la dimension européenne du projet du Ciel à court, moyen et long terme
- Assurer la mise en œuvre et le suivi d'un projet de coopération à l'échelle européenne (pilotage, coordination, liens avec les partenaires en France et en Europe, gestion du budget en lien étroit avec l'administratrice)
- Participer à la conception des futurs projets du Ciel incluant cette dimension européenne puis mise en œuvre et suivi de ces projets
- Assurer une veille des programmes, appels à projet et financements à l'échelle européenne
- Participer à la rédaction de candidatures pour des programmes européens

2. Développement des publics

- Définir et mettre en œuvre des actions de développement des publics étudiant·es, séniors et des comités sociaux et économiques :
 - Promotion des spectacles et projets du Ciel
 - Prospection et fidélisation de ces publics (étudiant·es, séniors et CSE)
 - Suivi des partenariats mis en place
 - Réservation des groupes, envoi des devis et suivi de la facturation en lien avec la billetterie
 - Accueil de ces publics lors des spectacles ou événements
 - Gestion et mise à jour du fichier
- Conduire le projet hors les murs porté par le Ciel dans le cadre du dispositif Culture en territoire de la Région Auvergne-Rhône-Alpes (diffusion et médiation) :
 - Organisation et coordination du projet
 - Lien avec les différents partenaires (compagnie associée au projet et partenaires sur le territoire où se déploie le projet)
 - Accompagnement des artistes sur le territoire du projet lors de sa réalisation
 - Gestion du budget (en lien étroit avec l'administratrice)
 - Rédaction de la candidature à l'appel à projet et du bilan
- Participer à la réflexion globale relative à la stratégie du Ciel en termes de développement des publics
- Contribuer à la réalisation des autres projets d'action culturelle portés par le Ciel (en lien avec la responsable des relations avec les publics)

3. Mécénat

- Concevoir l'offre de mécénat du Ciel en cohérence avec son projet global (en étroite relation avec le responsable communication)
- Organiser et mettre en œuvre la recherche de mécènes
- Créer, animer et entretenir les relations entre le Ciel et les mécènes
- Coordonner la mise en œuvre des opérations de mécénat
- Organiser et coordonner les accueils des mécènes lors des spectacles ou événements
- Gérer, en lien avec l'administratrice, la relation contractuelle avec les mécènes
- Rédiger les bilans

S'agissant d'une création de poste, ces missions sont susceptibles d'évoluer.

[Profil & expérience]

Expérience au sein de postes ou missions similaires : coordination et mise en œuvre de projets culturels (dimension européenne serait un plus) et relations avec les publics

- Intérêt pour le spectacle vivant et pour le secteur du jeune public
- Goût des relations humaines et du travail en équipe
- Capacité à travailler en étroite relation avec des relais, des équipes artistiques, des partenaires institutionnels, des entreprises et des collectivités
- Bonnes capacités organisationnelles et d'analyse, rigueur, autonomie et esprit d'initiative
- Compétence rédactionnelle et aisance relationnelle
- Compétence ou appétence pour le mécénat
- Connaissance des programmes européens (Europe créative, Erasmus +, ...) appréciée
- Anglais : niveau intermédiaire supérieur (B2) ou niveau avancé (C1)
- Maîtrise des outils informatiques et de la suite Office.
- Disponibilité soirs et week-ends en fonction de l'activité (une vingtaine de lever de rideau en soirée ou le week-end par saison : répartition des permanences entre les salarié·es)
- Possibilité de se déplacer en Auvergne-Rhône-Alpes pour le projet Culture en territoire (2 périodes de 3 à 4 jours consécutifs avec logement sur place)
- Permis B

[Conditions du poste]

- CDI temps partiel à 80%
- Rémunération selon la grille conventionnelle CCNEAC (groupe 5), la grille salariale de la structure et l'expérience
- Prise en charge de l'abonnement aux transports en commun (50%) ou forfait vélo mobilité durable, mutuelle (prise en charge à 85%), tickets restaurants (9€ pris en charge à 50%)

Prise de poste dès que possible
au théâtre le Ciel
22 rue du Commandant Pégout
69008 Lyon

[Candidature]

Les CV et lettre de motivation à adresser au plus tard le lundi 12 janvier 2026 à midi à l'adresse : recrutement@theatreleciel.eu

Le Ciel s'engage à garantir l'égalité des chances dans le recrutement.